

## Parler avec authenticité

### Objectifs

- Gérer ses émotions et le stress
- S'exprimer avec aisance
- Maîtriser sa communication non verbale
- Savoir se présenter face à un auditoire
- Développer la confiance en soi
- Garder le lead
- Maîtriser les interactions avec le public

### Public

Toute personne amenée à prendre la parole devant un public

### Pré requis

Pas de prérequis spécifique

### Programme - 2 jours

1. Se préparer à une intervention orale
  - Gérer les émotions et réduire le stress
  - Trouver ses appuis corporels
  - Améliorer sa diction
  - Clarifier son message
2. Communiquer avec son public
  - Se présenter et prendre sa place
  - Contrôler sa respiration, le ton et l'intonation de sa voix
  - Prendre conscience de ses gestes, son regard, sa posture
  - Instaurer le dialogue avec le public
  - Gérer ses émotions
3. Se placer en situation réelle
  - Expérimenter une présentation face aux interlocuteurs
  - Capter l'attention de l'auditoire et interagir
  - Clôturer l'intervention

## Moyens pédagogiques

Pédagogie participative et active, support de cours remis à chaque participant, vidéo projecteur, tableau blanc et paperboard

## Ce qu'ils en disent

*“Une très bonne formation à la communication, qui permet de structurer les fondements et les bases de ce domaine. De nombreux exercices pratiques agrémentent cette formation”.*

*Clément, Ingénieur informatique, SII*

*“Un mélange théorie/pratique très intéressant qui permet de comprendre et mettre en application les savoirs”.*

*Frédéric D, Chargé d'affaires, SNCF Gares & connexions*

*“La formatrice est très compétente, elle m'a permis de m'améliorer dans la prise en parole en public.”*

*Valéry V, Directeur de projets, SNCF Gares & connexions*

*“Formation très intéressante qui me servira dans mes missions”*

*Bruno T, Directeur de projets, SNCF Gares & connexions*

*“La formation dispensée répond totalement à mes attentes. Sylvie est une excellente formatrice. J'ai beaucoup apprécié son approche et la façon dont elle a réalisé cette formation, avec l'expression de failles et de situations rencontrées qui nous mettent en difficulté pour chacun des participants et les propositions de solutions apportées collectivement. Avec des mises en situations pour apporter des correctifs dans nos comportements pour faire face dans l'avenir à ces situations de manière plus pertinente. J'ai également beaucoup apprécié les "bonnes pratiques" pour nous aider en règle générale dans des situations de prises de parole en public. Très bonne articulation théorie/pratique. Merci Sylvie.”*

*Audrey R, Correspondante formation, SNCF Gare & connexions.*

**Sylvie Terrien**, formatrice et orthophoniste, dirigeante de **Lettres à l'être**



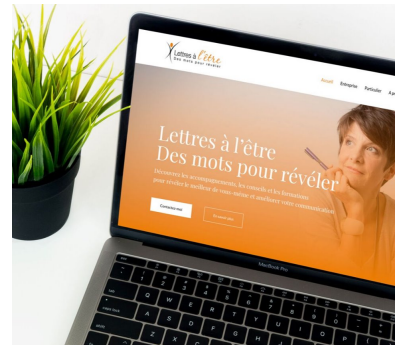
En 7 ans, Sylvie Terrien a animé plus de 50 sessions de formations auprès de dirigeants d'entreprise, coaches, managers et particuliers.

Forte d'une expérience de 25 ans en tant qu'orthophoniste libérale, elle a développé les qualités d'écoute auprès d'un public diversifié. Elle a su créer une pédagogie interactive et adaptée à chaque formation.

Formée à de nombreuses techniques de communication depuis plus de 10 ans, elle met aujourd'hui à profit ses connaissances et son originalité pour créer des formations sur-mesure.

### Les plus de Lettres à l'être :

- l'essentiel du contenu théorique
- une approche interactive
- une pédagogie adaptée à chaque public
- les expérimentations faites en session de formation
- évaluation, axe de progression individualisé



**Sylvie Terrien** est prestataire de formation enregistrée auprès du préfet de la région Ile de France – n° 11 94 0932094 - SIRET 388 553 349

